

## Cie Les Têtes d'Atmosphère

### Fiche technique « Le roi de haut en bas »

#### Plan de travail type

	Veille du spectacle	Jour du spectacle
MATIN		Réglage de la lumière : 1 service <b>A fournir par l'organisateur : 1 éclairagiste</b> Arrivée des comédiens
APRES MIDI	Arrivée du gradin et des 2 techniciens compagnie Montage du gradin et de la lumière : 1 service <b>A fournir par l'organisateur : 3 machinistes et 1 éclairagiste</b>	Mise plateau pour les comédiens.
SOIR		REPRESENTATION durée : 1h30 Démontage gradin et lumière : 1 service <b>A fournir par l'organisateur : 3 machinistes et 1 éclairagiste</b>

Deux techniciens de la compagnie arrivent la veille avec le décor, merci de prévoir les repas et chambres en conséquence (2 singles, dîners et petits déjeuners).  
Le jour du spectacle, nous sommes 6 ou 7 personnes selon la présence ou non de l'administratrice de tournée. Prévoir les repas et chambres d'hôtel en conséquence (6 ou 7 singles, déjeuners, dîners et petits déjeuners).  
Départ le lendemain de la représentation.

#### Espace de jeu :

Le gradin que nous utilisons a un diamètre de 13m, des escaliers sont disposés sur les diagonales opposées. L'encombrement total est de 15m de diamètre.  
Prévoir donc une circulation public autour du gradin, un espace au sol de 18m par 18m peut être idéal. Bien entendu, un sol plat et uniforme est indispensable.  
Le noir salle est nécessaire tant pour les réglages lumières que pour la représentation.

#### Energie :

Fournir une prise 63A triphasé P17 aux normes en vigueur, et raccordée au réseau EDF.  
Nous pouvons fournir une armoire de distribution 63A si vous le désirez.

#### Technique :

14 PC 1000w  
3 PAR64 CP 60  
2 PAR64 CP 61  
1 PAR64 CP62  
3 multipaires électriques 6 voies de 10,15m et 20m  
et toutes les rallonges électriques pour câbler l'ensemble du plan de feu  
Fournir également une échelle parisienne 3 pans  
**Les blocs de lumière, la console, les 2 multipaires de 20m et 15m de 6 voies, les 4 découpes 650w, les 4 PARS 56 et l'éclairage d'ambiance du gradin sont amenés par la compagnie.**

#### Accueil public :

L'accès au gradin se fait par 4 escaliers. Prévoir, si possible, du personnel à chacune de ces entrées pour l'accueil du public. **Penser à informer dans le programme que l'accès des handicapés en chaise roulante est très difficile.**

En hiver, il est conseillé d'organiser un vestiaire afin d'améliorer le confort des spectateurs.

#### Loges :

Une pour 3 comédiennes et une pour un comédien  
Avec douche et WC  
5 serviettes de toilette  
Prévoir eau plate et eau gazeuse, quelques fruits frais et secs, un peu de sucré, de salé et de quoi faire du thé et du café. Merci.

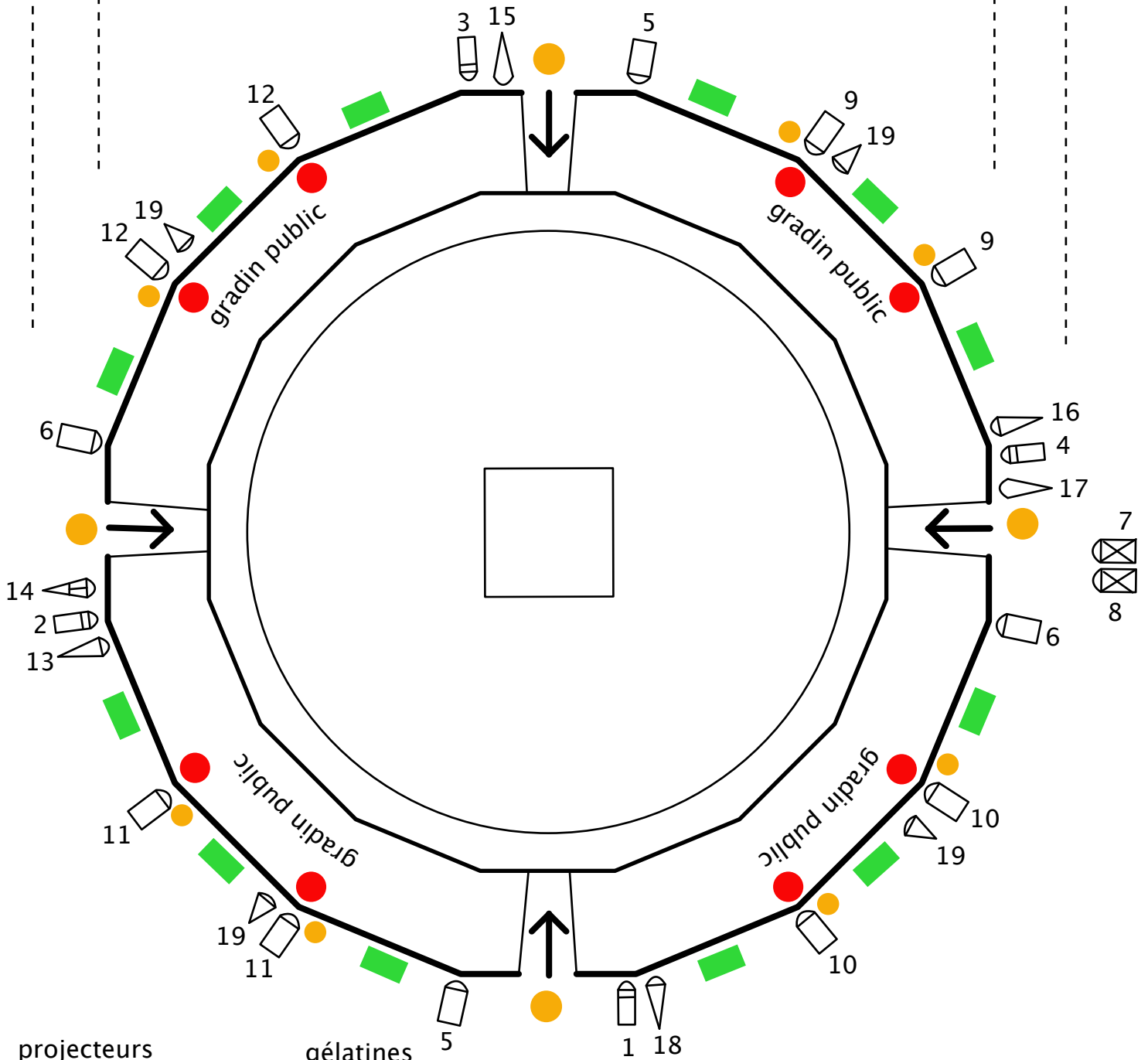
#### Repas :

Pour 6 ou 7 personnes (4 artistes, 2 techniciens et 1 administratrice, si présente)








L'une des comédiennes a un régime spécial, sans produits laitiers ( beurre compris) et sans gluten ( c'est à dire sans céréales sauf riz et sarrazin), sans estragon ( allergie aussi). Cette personne peut manger des fruits, des légumes (dont pommes de terre), légumineuses, viandes, œufs, charcuterie, laits végétaux. Merci.

15 mètres avec les escaliers







13 mètres pour le palque



projecteurs

- 3  PAR 64 CP 60 203
- 2  PAR 64 CP 61 203
- 1  PAR 64 CP 62 203
- 12  PC 1000w 203
- 2  PC 1000w au sol 205,204
- 4  source four
- 4  PAR 56 flood 203,114

gélatines

- 5  1 18
- 20  lumière palque, fournie par la Cie
- 21  lumière palque, fournie par la Cie
- 22  lumière palque, fournie par la Cie
- 23  lumière extérieure palque, fournie par la Cie
- 24  lumière intérieure palque, fournie par la Cie

Olivier Clause:  
06 14 79 32 52  
ou mao@zutanobazar.fr